



F.I.D.A.P.A.

Federazione Italiana
Donne Arti Professioni Affari
Sezione di Cagliari

Le Radici del Futuro

50 ANNI DELLA F.I.D.A.P.A. DI CAGLIARI

TRA MOSTRE ED EVENTI

L'esposizione è stata ideata come un percorso articolato in tre sezioni attraverso cui il visitatore penetra negli ultimi cinquant'anni della vita sociale cagliaritano scanditi dall'attività delle socie.

ARTE

E' il classico percorso espositivo dei dipinti eseguiti con le più note tecniche - dall'olio all'incisione - ed è anche l'esposizione di illustrazioni specialistiche, sculture, gioielli.

STORIA

E' una sintesi delle attività svolte dalle socie in questo mezzo secolo di vita dell'associazione. Sono fotografie, attestati di riconoscimenti, testimonianze di incontri. Di questi eventi se ne è fatta una raccolta, contenuta nel libro curato da Silvia Trois e Maria Rosaria Demuro e pubblicato con il patrocinio della Fondazione Fidapa, a testimonianza della qualità dell'apporto offerto dall'associazione alla vita culturale, artistica e sociale della città.

COSTUME

Gli abiti esposti, di proprietà delle socie, sono capi firmati da Emilio Shuberth e dalle Sorelle Fontana. Sono modelli e accessori degli anni '60, il periodo del boom economico. All'abbigliamento è stato sempre riconosciuta una valenza culturale tra le più significative espressioni di una società evoluta. Questo percorso invita a elaborare la storia della nostra società legando l'evoluzione del gusto, agli eventi socio-politici, alla ricchezza della creatività e dell'espressione individuale

Paola Piroddi
Curatrice dell'esposizione

ELENCO ESPOSITRICI

Ester Balletto Secci

Anna Sblendorio Marchetti

Lelle Marini Ghia

Giovanna Tagliasacchi

Chiara Zurrada Usai

Rossana Petrazzini

Rita Zara Milleddu

Bruna Vanni Cuzzocrea

Erinna Pittau Padiglione

Maria Bruna Murgia

Maria Conte

Paola Piroddi

Irenella Asole Carta

Gemma Martini

Dina Fois Steri

Anna Cabras Brundu

Elisabetta Cabras

Gabriella Olanda

Eugenia Cervello

Ines Corona